

Brandsen, en el medio del campo de Buenos Aires, algo que marca su etapa inicial y luego estudió ingeniería en sistemas y fue de los pioneros en Argentina que se sumergieron en la vida empresarial tecnológica en la década de 1980.

Viajó por todos lados trabajando en sistemas hasta que a los 41 años se cansó y quiso empezar algo nuevo, distinto. "Trascendente es la palabra clave", dice Patrick. De pronto le dieron ganas de volver al campo para dejar una huella.

Crónica de una fuga

"En un momento determinado dejé todo y me propuse una fuga de lo racional. Tantos años con los sistemas, las computadoras, que de pronto me dejé llevar por lo sensorial. Empecé a recorrer el país buscando algo, sin un destino cierto. Un día fuimos al Valle de Uco y me dije a mí mismo que éste era el lugar que necesitaba. Para huir de lo racional, tenía que encontrar el lugar sensorial, y la aparición visual de la cordillera me hizo sentir eso. Bajamos unas lomas y encontramos un cartel "Se vende". Así que compramos ahí, instalamos una pequeña casita y empezamos a hacer plantas aromáticas".

Patrick se ríe mientras recuerda aquellas épocas con su esposa Virginia. "Es mi musa -dice- me empujó a dejar todo lo racional y sumergirme en lo existencial, en un momento en que mi vida necesitaba otra cosa. Plantamos 5 hectáreas de lavanda y pusimos un restaurant para atraer". Hasta que uno de los amigos franceses le dijo

Más vistas

1 TV
Genial anécdota: el día que Piñón Fijo persiguió ladrones con el traje de payaso



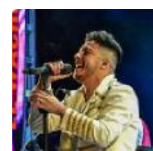
2 TV
Oscuro deseo: actores cuentan el "detrás de escena" de algunas tomas complicadas



3 TV
Cirio habló de los rumores de infidelidad de Insaurralde con su secretaria



4 TV
Damián Córdoba abrirá la primera gala del Cantando 2020



Chacayes. Ése es nuestro objetivo".

Y lo logran con estas series de vinos que expresan la trascendencia del lugar, eso que Patrick tanto buscaba.

Dos vinos: de la luna y el sol

De la luna. Malbec, 2015, Chacayes

Lo nocturno del nombre se traduce en cierta tranquilidad espesa y untuosa con que el vino entra al paladar. Especiado y herbáceo, éste es un vino superlativo en el balance de sus componentes. Espeso, delicado, es un tesoro gustativo. Con pierna de cordero es un elogio de la francesidad gourmand.

Del Sol. Blend, 2015 Chacayes

Una obra maestra. Delicado y al mismo tiempo impetuoso. Pleno de aromas muy expresivos que no atosigan sino que son un lento viaje a la plenitud de la naturaleza. Hierbas y madera, que después en boca también se sienten en la acidez equilibrada y cierta voluptuosidad cordial. Es caro. Lo vale para darse un gran gusto.

NEWSLETTER DE COMER Y BEBER

Comentarios de restaurantes, vinos y recetas, todos los jueves a la tarde.

SUSCRIBIRME

Edición Impresa

El texto original de este artículo fue publicado el 4/06/2019 en nuestra edición impresa.

Otros le decían que ahí no se podía, que no había agua, que era muy alto, muy frío. Pero como los desafíos son sensoriales y no racionales, plantó tímidamente unas hectáreas de malbec en 2010. El suelo es muy suelto en esa zona, por lo que se asesoraron sobre cómo preparar la tierra y plantar. La experiencia de autoaprender de la tecnología les sirvió para tamizar las opiniones y adaptarse. Así, en medio de un desierto en el que no había nada y nadie se atrevía a plantar, los Blousson plantaron.

Experiencia de vida

"Vivíamos el cien por ciento del año ahí y eso es una ventaja muy grande con respecto a otros productores. Al vivir todo el año en el viñedo capturamos información de nuestra experiencia de vida en el lugar. Y pudimos capitalizar esa experiencia. Vivíamos como viñateros europeos. Ésa es aún nuestra distinción". Recuerda los inviernos helados y desolados, cierta angustia por las viñas, pero el placer de vivir en el lugar en el que produce, y compara su situación con la de muchos viñateros que sólo van a probar la uva cuando ya está pisada y lista en las barricas.

La primera cosecha, pensada para consumo familiar, fue un derroche de maravilla para los amigos que lo visitaban. Y esos amigos fueron fundamentales, porque no sólo se enamoraron del vino, sino que empezaron a asesorar y lo ayudaron a mejorar. Entre ellos Matías Michelini, un gran explorador del vino, referente inevitable en la enología actual, que le dijo que con lo que había logrado no se podía perder la oportunidad de hacer un gran vino. Y de esta manera el viñedo se convirtió en una

COMER Y BEBER • FINCA BLOUSSON

Patrick Blousson, pionero de la tecnología en los '80 que conquistó el mundo del vino

Tras dejar todo apenas pasó los 40 años, encontró en la vitivinicultura un lugar para crecer. Con Finca Blousson se ubicó bien arriba.



JAVIER FERREYRA

Martes 04 de junio de 2019 - 20:30 | Actualizado: 04/06/2019 - 20:35



Hay historias que parecen sacadas del imaginario romántico de Hollywood. Pero si te lo cuenta el protagonista, con lujo de detalles y franqueza absoluta, uno no puede dejar de creerle y disfrutar.

Patrick Blousson nació en Buenos Aires de padres y abuelos franceses. Este origen

"Yo había entrado con inocencia al mundo del vino, no sabía nada de la elaboración. Estaba embebido de la cultura francesa del gusto por el vino, pero no sabía hacerlo. Aprendí todo. A todos les encantó. Esa primera cosecha tuvo 93 puntos Parker. Todo un logro para el primer vino".

Sin exagerar dice que fue el primero en utilizar la denominación Chacayes en el vino. "Era un paraje desértico, nadie hacía nada ahí hasta que empecé a plantar y usar la denominación. Hay algo muy diferente en esa zona, no se parece a ninguna otra zona del valle de Uco. Ese primer vino lo hice con Michelini, pero él es muy argentino, y yo buscaba algo más francés, algo que me conectara con los ancestros, un vino más expresivo en el bouquet. Yo quería que mis vinos expresaran una sensación como la Provence de mis abuelos y Chacayes expresa tomillo, menta, rúcula, romero. Así que le di un giro más a los vinos cambiando la elaboración. Fue difícil. A Matías lo llamaba por celular y le preguntaba desesperado: ¡Que hago! ¡Está burbujeando!".

Arte y parte

Y así fueron perfeccionando hasta lograr estas maravillas naturales encerradas en la botella. Tanto es el sentido artesanal y personal que Patrick es el autor de los dibujos que decoran las etiquetas. Vinos que homenajean la naturaleza, al viento, al sol, a la luna. "Fraccionamos el espíritu del campo en esa botella. Quisimos conquistar este lugar y queremos expresar cómo es este terruño". Chacayes expresa cierta

En esta nota



FINCA
BLOUSSON



PATRICK
BLOUSSON

Agregá un comentario

Recomendados para vos

COMER Y

BEBER

Lujo gourmet: caviar de caracol cordobés

TV

Oscuro deseo: actores cuentan el "detrás de escena" de

MUSICA

Luego de las denuncias, el ex de Miss Bolivia dijo

TV

Estrena "El stand de los besos 2": ¿cómo sigue la historia de

Enlaces Patrocinados

por Taboola

1 truco para Mac que debes saber

MacKeeper

Maestrías en línea oficiales SEP, doble título mexicano y europeo